



PLAN CURRICULAR NIVEL INICIAL 2024

I. DATOS GENERALES

DATOS	DETALLE
DRE	Piura
INSTITUCIÓN EDUCATIVA	San Luis Gonzaga
GESTIÓN	Educación Privada
DIRECCIÓN	Calle 1 s/n – Urb. San Felipe
DISTRITO	Piura
RESOLUCIÓN DIRECTORAL NIVEL INICIAL	R.D. N°0222 – 24 DE MARZO DEL 1994
RESOLUCIÓN DIRECTORAL NIVEL PRIMARIO	R.D. N° 000101 – 28 DE FEBRERO DEL 1983
RESOLUCIÓN DIRECTORAL NIVEL SECUNDARIO	R.D. N° 0031 – 17 DE ENERO DEL AÑO 1994
PÁGINA WEB	www.colegiosanluisgonzaga.pe
CORREO ELECTRÓNICO	informes@colegiosanluisgonzaga.pe
TELÉFONO	(073) 324002

III.-CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR 2024

La institución educativa San Luis Gonzaga de Piura, para el año 2024 organizará su calendario escolar en 4 bimestres los cuales contendrán 10 proyectos, los periodos de vacaciones para las estudiantes que servirán para la capacitación del personal docente y momentos de reflexión pedagógica. En la siguiente calendarización, mostramos los días feriados que se tomarán en el transcurso del año académico.



CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR 2024

La institución educativa San Luis Gonzaga de Piura, para el año 2024 organizará su calendario escolar en 4 bimestres los cuales contendrán 8 unidades e incluirá periodos de vacaciones para las estudiantes y que servirán para la capacitación del personal docentes y momentos de reflexión pedagógica. En la siguiente calendarización, mostramos los días feriados que se tomarán en el transcurso del año.

PERÍODO	UNIDAD	FECHAS	DÍAS EFECTIVOS	FERIADOS
PRIMER BIMESTRE (Del 01 de marzo al 10 de mayo) 10 semanas	U1	Del 01 al 29 de marzo	19	<ul style="list-style-type: none"> Jueves 28 de marzo Viernes 29 de marzo
	U2	Del 01 al 30 de abril	22	<ul style="list-style-type: none"> Miércoles 01 de mayo
	U3	01 al 31 de mayo	17	
VACACIONES DE LOS ESTUDIANTES		Del lunes 13 al viernes 17 de mayo		
SEGUNDO BIMESTRE (Del 20 de mayo al 26 de julio) 10 semanas	U4	Del 03 al 28 de junio.	20	
	U5	Del 01 al 26 de julio.	20	
VACACIONES DE LOS ESTUDIANTES		Del lunes 29 de julio al 09 de agosto		
TERCER BIMESTRE (Del 12 de agosto al 11 de octubre) 9 semanas	U6	Del 01 al 30 de agosto	14	<ul style="list-style-type: none"> Viernes 30 de agosto
	U7	Del 02 al 30 de septiembre.	19	<ul style="list-style-type: none"> Martes 24 de septiembre Martes 08 de octubre
	U8	Del 01 al 31 de octubre	17	<ul style="list-style-type: none">
VACACIONES DE LOS ESTUDIANTES		Del lunes 14 al viernes 18 de octubre		
CUARTO BIMESTRE (Del 21 de octubre al 20 de diciembre) 9 semanas	U9	Del 01 al 29 de noviembre.	20	<ul style="list-style-type: none"> Viernes 01 de noviembre
	U10	Del 02 al 20 de diciembre.	15	<ul style="list-style-type: none"> Lunes 09 de diciembre
TOTAL = 183 días de clases				
CLAUSURA DEL AÑO ESCOLAR		Viernes 27 de diciembre del 2024		



ACTIVIDADES ACADÉMICAS

ACTIVIDAD	FECHA	ENCARGADO
Entrevista con padres de familia	13 a 17 de mayo	Maestras de aula
Entrega de libretas	22 de mayo	Maestras de aula
Entrevista con padres de familia	29 de julio al 02 de agosto	Maestras de aula
Entrega de libretas	7 de agosto	Maestras de aula
Entrevista con padres de familia	Del 14 al 18 de octubre	Maestras de aula
Entrega de libretas	23 de octubre	Maestras de aula
Clausura del año y entrega de libretas	27 de diciembre	Maestras de aula
Escuela de padres 1	21 abril	Psicología
Escuela de padres 2	24 de noviembre	Psicología

PROYECTOS 2024 DIDÁCTICA DESPEGAR – PROGRAMACIÓN CURRICULAR

MES	PROYECTO AULA 3 AÑOS	CONTENIDOS
Proyecto 1	<p>“INDAGAMOS LOS MISTERIOS DEL UNIVERSO A TRAVÉS DE LA ELABORACIÓN DE UN SISTEMA SOLAR”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimulación artística: José Tola (Perú). • Estimulación musical: Ludwig Beethoven (Alemania) 	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Distinción de tamaños y colores primarios. . Grande/ pequeño; más grande que.../ más pequeño que... . Idea de verticalidad/ horizontalidad. . Igualdad de forma. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, rimas, trabalenguas, ¿Sabías que?, curiosidades. . Lectura de logos: Tiendas comerciales. <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Creación del sol y los planetas. . El día y la noche. . Clasificación de residuos. <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Partes del cuerpo.



		<ul style="list-style-type: none">. Cuidados e higiene del cuerpo.. Las estrellas y las constelaciones.. Muchos/pocos / por comparación.. Hay más que... hay menos que.... Identidad sexual.. Clasificación y pertenencia.. Los sentidos.. La nutrición.. Normas a la hora de comer.
Proyecto 2	<p>DESCRIBE LAS MARAVILLAS DE LOS DINOSAURIOS A TRAVÉS DE UNA EXPO FERIA</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Víctor Humareda (Perú)• Estimulación musical: Pelo D´Ambrosio (Perú)	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Posiciones: de frente /de espalda.. Figuras geométricas: el círculo.. Orientación y sentido: trayectoria.. Muchos/pocos por comparación.. Concepto de forma y tamaños. Más grande que.../ más pequeño que.... Tan grande como.../tan pequeño como.... Cardinal: Uno <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Relatos, canciones, adivinanzas, trabalenguas, ¿sabías qué? curiosidades.. Discriminación visual: siluetas.. Secuencias temporales de 2 y 3 imágenes.. fonológica: sonidos iniciales.. Lectura de logos: bebidas /lácteos.. Lectura de palabras: bebidas / lácteos <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Identificar y diferenciar seres vivos y no vivos.. Armable de triceratops. <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Día de la Madre.. Relaciones de semejanzas y diferencias.
Proyecto 3	<p>“EXPRESO MIS IDEAS Y SENTIMIENTOS A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE MIS DIBUJOS”</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Paul Gauguin (Francia)	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Cabe / no cabe. Hay tantos como.../ no hay tantos como.... Números cardinales: 1 y 2.. Figuras geométricas rotadas: círculo, triángulo y cuadrado.. Cuantificadores: hay tantos como... / no hay tantos como.... Más alto que.../ más bajo que...



	<ul style="list-style-type: none">• Estimulación musical: Elvis Presley (EE. UU.)	<p>. Delante de.../ detrás de...</p> <p>Comunicación:</p> <p>. Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, rimas, trabalenguas, ¿sabías qué?, curiosidades.</p> <p>. Lectura de logos: detergentes</p> <p>. semejanzas y diferencias</p> <p>. Lectura global de palabras y frases: mitología, prendas de vestir, instrumentos musicales.</p> <p>. Conciencia fonológica: sonidos finales.</p> <p>Conocimiento del medio:</p> <p>. Dioses griegos.</p> <p>. Mitos y leyendas</p> <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <p>. Día del padre.</p> <p>. Día del campesino</p>
Proyecto 4	<p>FORTALEZCO MI IDENTIDAD CONOCIENDO LA HISTORIA DE MI PERÚ.</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Julia Codesido (Perú)• Estimulación musical: Hnos. Gaitán Castro (Perú)	<p>Nociones de Matemática:</p> <p>. Largo / corto.</p> <p>. Alto / bajo</p> <p>. Clasificación con un criterio.</p> <p>. Hay tantos como /no hay tantos /como</p> <p>. Número cardinal: 3.</p> <p>. Lleno/ no lleno/ vacío.</p> <p>. Todos / no todos / algunos</p> <p>. Hay más que... /hay menos que...</p> <p>Comunicación:</p> <p>. Relatos, canciones, adivinanzas, trabalenguas, rima, ¿Sabías que?</p> <p>. Lectura de logos: golosinas.</p> <p>. Lectura global de palabras y frases: animales y frutas oriundos de la selva peruana.</p> <p>. Conciencia fonológica: sonidos iniciales.</p> <p>. Escritura creativa: ¿Cuál ciudad del Perú conoces?</p> <p>. Absurdos.</p> <p>Conocimiento del medio:</p> <p>. Nuestros animales y frutas.</p> <p>. Selva peruana.</p> <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <p>. Región selva.</p>
Proyecto 5	<p>CREAMOS CONCIENCIA SOBRE LOS CUIDADOS DEL MUNDO MARINO A TRAVÉS DEL RECICLAJE.</p>	<p>Nociones de Matemática:</p> <p>. Más grande que... / más pequeño que... con tres elementos.</p> <p>. Encima de.../ debajo de...</p> <p>. Dentro de.../ fuera de...</p>



	<p>Estimulación artística: Frida Kahlo (México)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimulación musical: Los Kjarkas (Bolivia) 	<ul style="list-style-type: none"> . Figuras geométricas: círculo, triángulo y cuadrado. . Números cardinales: 1; 2 y 3. . Secuencias: Seriaciones por color . Diferencias, percibir y distinguir: forma, color y figura. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, rimas, retahílas, trabalenguas, ¿sabías qué?, curiosidades. . Lectura de logos: productos de aseo. . Lectura global de palabras: de partes del cuerpo de peces. . Conciencias fonológicas: sonido inicial. <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Animales marinos: peces . Cuidado de nuestro mar. . Experimento.
<p>Proyecto 6</p>	<p>DESARROLLO MI ORIENTACIÓN ESPACIAL A TRAVÉS DE LA ELABORACIÓN DE UN MAPA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimulación artística: Diego Rivera (México) • Estimulación musical: Giacomo Puccini (Italia) 	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Del más alto, al más bajo / del más bajo, al más alto. . Figuras geométricas: círculo, cuadrado y triángulo. . A un lado / y otro lado . Número cardinal 3. <p>Forma de figuras planas: círculo, triángulo y cuadrado.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Cantidad, guarismo y nombre numérico del 1 al 3. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, rimas, trabalenguas, ¿sabías qué? curiosidades. . Lectura de logos: víveres . Lectura global de palabras y frases: Piratas, implementos de piratas, alimentos de piratas . Conciencia fonológica / sonido inicial y final. <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Antiguas costumbres. . Uno / y más de uno. <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Juguete: máscara de pirata.
<p>Proyecto 7</p>	<p>DRAMATIZA A TRAVÉS DE UNA ESCENIFICACIÓN LAS AZAÑAS DE LOS GRANDES PERUANOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimulación artística: Vasili Kandinsky (Rusia). • Estimulación musical: Nirvana (EE.UU.) 	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Figuras geométricas: círculo, cuadrado y triángulo. . Clasificación: es... / no es... . Números cardinales y su expresión matemática hasta el tres. . Complementariedad hasta el número tres. . Secuencias de color y forma. . Línea recta / línea no recta. . Constancias de forma.



		<ul style="list-style-type: none">. Correspondencia uno a uno.. Cuantificadores: hay tantos como.... Rompecabezas. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, rimas, ¿sabías qué?. Lectura de logos: medios de transporte.. Lectura global de palabras y frases: grandes peruanos. Conciencia fonológica: sonido final.. Comprensión de textos <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Historia del Perú.. Costumbres peruanas.. Héroes peruanos
Proyecto 9	<p>DISFRUTAMOS CREANDO CUENTOS USANDO NUESTRA IMAGINACIÓN.</p> <p>Fábulas de: Jean de La Fontaine</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Claude Monet (Francia).• Estimulación musical: William Luna (Perú).	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Figuras geométricas: círculo, cuadrado y triángulo.. Línea recta/ línea curva.. Línea curva abierta/ línea curva cerrada.. Correspondencia uno a uno.. Complementariedad hasta el número tres.. Números cardinales y su expresión matemática hasta el número tres.. Secuencias de color y tamaño.. Clasificación: Es... / no es.... Pertenece / no pertenece. Cuantificadores: Hay tantos como <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Fábulas, canciones, adivinanzas, rimas y trabalenguas.. Lectura de logos: panetones.. Lectura global de palabras y frases. animales.. Conciencia fonológica: sonido final.. Comprensión de texto. <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Fábulas de La Fontaine.
Proyecto 10	<p>Haz sentir la navidad en tu corazón</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística musical Franz Liszt	<p>Identidad y autonomía personal:</p> <ul style="list-style-type: none">. Descubrir y utilizar posibilidades motrices, expresivas y actitudes adecuadas sobre la vida cotidiana.. Desarrollar la coordinación óculo manual y las habilidades manipulativas al explorar objetos.. Coordinación y control del cuerpo en la ejecución de tareas como juegos, expresión de sentimientos y emociones. <p>Comunicación:</p>



		<ul style="list-style-type: none"> . Utilizamos diferentes formas de representación y expresión para evocar las acciones, deseos y sentimientos. . Usamos diferentes técnicas y recursos para la representación y la comunicación. . Comprender, reproducir y crear actitudes de interés, respeto, alegría, compartir con otros <p>Conocimiento del medio físico y social: Nos ofrece la posibilidad de observar el entorno físico y social, ya que tanto el entorno familiar como el escolar y el de la calle cambian considerablemente con la llegada de las fiestas</p> <ul style="list-style-type: none"> . Observar y explorar su entorno físico y social. . Conocer, participar, disfrutar y valorar las fiestas, tradiciones y costumbres de la comunidad. . Establecer relaciones sociales positivas en toda la comunidad educativa y el entorno. . Mostrar interés y curiosidad por el medio físico y social.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SALA DE 3 AÑOS: PROYECTO DE LOGOS		
<p style="text-align: center;">PROYECTO 1 Categoría: Tiendas comerciales</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Crearemos el interés desde la propia experiencia del niño, donde nos contarán cómo se divierten en familia o con papá o mamá. ✓ ¿Cuándo tenemos que comprar alimentos, ropa o juguetes, a dónde vamos? Hay algunas tiendas y centros comerciales que venden muchas cosas. ¿Conoces alguna de estas tiendas? ✓ Pediremos que los niños lleven al colegio recortes de nombres de tiendas comerciales. ✓ Armaremos una tienda en el aula para jugar a comprar y vender. 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tottus - Plaza Vea - Metro - Maestro - Sodimac <p>ACCIONES: / voy / van / va / CONECTORES: a / y</p>
<p style="text-align: center;">PROYECTO 2 Categoría: Lácteos</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué necesitamos para crecer sanos y fuertes? Dentro de nuestra dieta debemos consumir lácteos y los vemos en la leche y yogures. ✓ ¿Alguien consume leche o yogur?, ¿sabes cómo se llama esa leche o yogurt que consumen en casa? ✓ Los niños deben llevar a la escuela el o los productos que consumen en casa. ✓ Prepararemos recetas que tengan leche o yogur en sus ingredientes. 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Milkito - Yopi - Gloria - Laive - Ensure <p>ACCIONES: / tomo / toma / toman / CONECTORES / ART: / con / Yo / Ellos /</p>
	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO –</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué necesitamos para mantener nuestra ropa limpia y 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ace



<p>PROYECTO 3 Categoría: Productos limpieza</p>	<p>ordenada? ✓ Los niños deben llevar a la escuela el o los productos que utilizan en casa para el lavado de la ropa. ✓ Jugaremos a lavar la ropa de nuestros muñecos, a colgarla en ganchos y a doblarla.</p>	<p>- Ariel - Sapolio - Patito - Bolívar ACCIONES: / usa / uso / usan / CONECTORES: / y / con / yo</p>
<p>PROYECTO 4 Categoría: Golosinas</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO – ✓ ¿Son buenas las golosinas para nuestro cuerpo?, ¿será bueno comer todos los días golosinas?, ¿por qué nos gustan tanto las golosinas? ✓ Ser conscientes del consumo moderado de azúcar. ✓ Los niños llevan a la escuela las golosinas que conocen. ✓ Preparamos un rico pudín o dulces con galletas molidas por los niños</p>	<p>BITS DE LOGOS - Cua cua - Olé Olé - Ritz - Pícaras - Ángel ACCIONES: / come / como / CONECTORES: / Yo / Él / Ella</p>
<p>PROYECTO 5 Categoría: Jabones</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO ✓ ¿Qué necesitamos para mantener nuestro cuerpo limpio y sano?, ¿qué debemos hacer antes de comer? ✓ Los niños deben llevar a la escuela el o los productos que utilizan en casa para el lavado de las manos y el cuerpo. ✓ Jugaremos a lavar la ropa de nuestros muñecos, a colgarla en ganchos y a doblarla.</p>	<p>BITS DE LOGOS - Molitalia - Don Vittorio - Nicollini - Alianza - Lavaggi ACCIONES: / cocina / cocinan / cocino / CONECTORES: / y / con / Yo</p>
<p>PROYECTO 6 Categoría Fideos</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO ✓ ¿Te gustan los fideos y los tallarines? Hay muchas maneras de prepararlos. Podemos preparar tallarines rojos, verdes, blancos o amarillos. ¿Cuál prefieres tú? ✓ Los niños deben llevar a clase la envoltura de fideos con los que preparan en casa los fideos y tallarines. ✓ Preparamos trabajos manuales con diferentes fideos de formas y tamaños y colores</p>	<p>BITS DE LOGOS - Molitalia - Don Vittorio - Nicollini - Alianza - Lavaggi ACCIONES: / cocina / cocinan / cocino / CONECTORES: / y / con / Yo</p>
<p>PROYECTO 7 Categoría: Medios de transporte</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO ✓ ¿Sabes qué medios de transporte necesitamos para viajar? aéreos, terrestres, acuáticos. ✓ Los niños deben llevar a la escuela juguetes de medios de transporte. ✓ Jugaremos a comprar pasajes de viaje en el medio de transporte</p>	<p>BITS DE LOGOS - Cruz del Sur - Latam - Avianca - Tepsa - Oltursa</p>



	que nos gustaría viajar.	ACCIONES: / vende / vendo / CONECTORES: / Yo / Él / Ella
<p>PROYECTO 8 Categoría: Panetones</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ya se acerca el mes de la navidad y hay muchas tradiciones que todos hacemos. Una de ellas es comer un pan dulce llamado panetón. ¿Te gusta?, ¿en casa comen panetón? ✓ Los niños deben llevar alguna envoltura de panetón y compartir con los demás niños la información que tiene. 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Blanca Flor - Motta - Donofrio - Todinno - Winter's <p>ACCIONES: / compro / compra / compran / CONECTORES: / y / con / Y</p>

MES	PROYECTO AULA 4 AÑOS	CONTENIDOS
Marzo		
Proyecto 1	<p>“INDAGAMOS LOS MISTERIOS DEL UNIVERSO A TRAVÉS DE LA ELABORACIÓN DE UN SISTEMA SOLAR”</p> <p>Una aventura espacial.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimulación artística: José Tola (Perú). • Estimulación musical: Ludwig Beethoven (Alemania) 	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Relaciones espaciales: orientación y sentido de la trayectoria. . Grande / pequeño; más grande qué.../ más pequeño qué... . Idea de Verticalidad / horizontalidad. . Igualdad de forma. . Longitud: Más largo qué.../más corto qué... . Posiciones espaciales: de frente /de espalda . Figuras geométricas: círculo y cuadrado. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, trabalenguas, rimas, curiosidades. . Lectura de logos: tiendas comerciales. . Secuencias temporales. . Escritura creativa: ¿De qué manera cuidarías nuestro planeta? <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Partes del cuerpo. . Cuidado del planeta. . Experimento: El dibujo que se mueve. . El día y la noche, las estaciones. . Reconocimiento del Sistema solar. . Mini chef: Batido de papaya.



		Identidad y convivencia democrática: . Juguete: máscara de astronauta.
Proyecto 2	DESCRIBE LAS MARAVILLAS DE LOS DINOSAURIOS A TRAVÉS DE UNA EXPO FERIA <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Víctor Humareda (Perú)• Estimulación musical: Pelo D´Ambrosio (Perú)	Nociones de Matemática: . Más alto que... / más bajo que... . Cabe en ... /no cabe en... . Delante de... /detrás de... . Hacia arriba / hacia abajo . Clasificación: pertenece y no pertenece. . Figuras geométricas rotadas: triángulo y rectángulo. . Correspondencia uno a uno. . Números cardinales: 1 y 2 Comunicación: . Relatos, canciones, poesías, rimas, adivinanzas ¿Sabías que?, noticias. . Lectura de logos: lácteos y bebidas. . Sopa de letras. . Conciencia fonológica: sonidos iniciales. . Escritura creativa: ¿Cuál es tu animal favorito? . Lectura global de palabras y párrafos Conocimiento del medio: . Seres vivos y no vivos. . Dinosaurios herbívoros y carnívoros. . Animales extintos. . Mini chef: oveja frutera . Experimento: Volcán de espuma Identidad y convivencia democrática: . Tarjeta: Día de la Madre. . Juguete: El estegosaurio
Proyecto 3	“EXPRESO MIS IDEAS Y SENTIMIENTOS A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE MIS DIBUJOS” <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Paul Gauguin (Francia)• Estimulación musical: Elvis Presley (EE. UU.)	Nociones de Matemática: . Más corto que... / más largo que... . Lleno/ no lleno/ vacío. . Dentro / fuera . A un lado /al otro lado/ y entre...y... . Tantos como.../ no tantos como... . Primero - último. . Números cardinales: 1 y 2. . Figuras geométricas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo. Comunicación: . Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, ¿Sabías que?, juego de palabras,



		<p>colmo.</p> <ul style="list-style-type: none">. Lectura de logos: productos de limpieza.. Lectura global de palabras y frases: mitología, partes del cuerpo.. Escritura creativa: ¿Cuál es el dibujo animado favorito?. Escritura digital.. Semejanzas y diferencias. <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Seres fantásticos.. Mitos y leyendas.. Mini chef: Pizza de frutas.. Experimento: Bolitas saltarinas <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Tarjeta del Día del Padre.. Juguete: El minotauro
Proyecto 4	<p>FORTALEZCO MI IDENTIDAD CONOCIENDO LA HISTORIA DE MI PERÚ.</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Julia Codesido (Perú)• Estimulación musical: Hnos. Gaitán Castro (Perú)	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Pesado / Ligero.. Encima de.../ debajo de.... Sobre / bajo.. Línea recta / línea curva.. Clasificación con un criterio. Equivalencias.. Figuras geométricas: triángulo y rectángulo.. Hay más /hay menos/ hay tantos como.... Números cardinal: 3. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, rimas, ¿Sabías qué?, frases célebres.. Lectura de logos: golosinas.. Lectura global de palabras y frases: animales, platos típicos.. Artículos: La / El.. Secuencias temporales.. Segmentación fonológica.. Escritura creativa: ¿Qué ciudad del Perú conoces?. Rompecabeza. <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Construcciones incaicas.



		<ul style="list-style-type: none"> . Inca Pachacútec. . Nuestros antepasados. . Mini chef: solterito de queso. . Experimento: Un huevo que revota. <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Día de la independencia del Perú. . Títeres de dedo: el cuy y el cóndor
<p>Proyecto 5</p>	<p>CREAMOS CONCIENCIA SOBRE LOS CUIDADOS DEL MUNDO MARINO A TRAVÉS DEL RECICLAJE. Explorando el fascinante mundo marino... peces</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimulación artística: Frida Kahlo (México) • Estimulación musical: Los Kjarkas (Bolivia) 	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Más grande que... / más pequeño que... con cuatro elementos). . Línea recta / línea curva. . Curva abierta / curva cerrada. . Más cerca de...que... / más lejos...que... . Delante de... / detrás de... . Disyunción / conjunción. . Forma de figuras planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo. . Número cardinal: 4. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, ¿sabías qué? curiosidades. . Lectura de logos: productos de aseo. . Lectura global de animales marinos, aves marinas. . Conciencia fonológica / segmentación fonológica. . Pupileras / siluetas. . Escritura digital . Escritura creativa: ¿Conoces algún animal del mundo marino? ¿Cómo es? <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Animales marinos . Mini chef: ensalada de cereales. . Experimento: Pintura divertida.
<p>Proyecto 6</p>	<p>DESARROLLO MI ORIENTACIÓN ESPACIAL A TRAVÉS DE LA ELABORACIÓN DE UN MAPA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimulación artística: Diego Rivera (México) • Estimulación musical: Giacomo Puccini (Italia) 	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Sudokus: percepción visual. . Disyunción / conjunción. . Verdadero y falso. . Grueso /delgado. . Simetría. . Escritura del guarismo del 1 al 5. . Posiciones ordinales: primero, segundo y tercero. . Número cardinal 5. . Seriaciones: De delgado a... / de grueso a...



		<p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, rimas, trabalenguas, ¿sabías qué? curiosidades,. Lectura de logos: productos de alimentos.. Lectura global de palabras y frases: implementos de piratas, vestimenta de piratas.. Comprensión de textos.. Escritura creativa: ¿Cuál es tu lugar favorito dentro de casa? frases de piratas.. Conciencia fonológica: sonidos iniciales y sonidos finales.. Segmentación fonológica.. Pupiletras de logos. <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Historias de piratas.. Mini chef: Barco pirata.. Experimento: ¿Cómo teñir una flor? <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Juguete armable: Mi catalejo.
Proyecto 7	<p>DRAMATIZA A TRAVÉS DE UNA ESCENIFICACIÓN LAS AZAÑAS DE LOS GRANDES PERUANOS.</p> <p>Indagamos las azañas de los Grandes peruanos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Vasili Kandinsky (Rusia).• Estimulación musical: Nirvana (EE.UU.)	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Más ancho que... / más estrecho que.... Doble conjunción.. Relaciones espaciales.. Acumulación con criterio: más uno.. Disminución con criterio: uno menos.. Hay más que... / hay menos que.... Equivalencias hasta el número cinco.. Secuencias temporales. Seriaciones: criterio libre. Números cardinales y su expresión matemática hasta el cinco. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, rima, trabalenguas, ¿sabías qué? curiosidades.. Lectura de logos y construcción: Medios de comunicación.. Lectura global de palabras: Grandes peruanos.. Escritura creativa: ¿Cuál es tu superhéroe favorito? <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Identifican a nuestros nuevos héroes peruanos.. Mini chef: Ensalada primavera



		<ul style="list-style-type: none">. Costumbres peruanas.. Experimento: El papel que no se cae
Proyecto 8	<p>DISFRUTAMOS CREANDO CUENTOS USANDO NUESTRA IMAGINACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Claude Monet (Francia).• Estimulación musical: William Luna (Perú).	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Seriaciones.. Doble conjunción.. Verdad/ falsedad.. Acumulación con criterio dos más.. Disminución con criterio dos menos.. Clasificación por criterios.. Sudokus: orientación espacial.. Representación no convencional hasta el número cinco.. Números cardinales y su expresión matemática hasta el cinco. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Fábulas, canciones, adivinanzas, poesías, rimas, trabalenguas.. Lectura de logos y construcción: panetones.. Lectura global de palabras y frases: personajes de fábulas. <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Animales silvestres del mundo. <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Figuras geométricas: triángulo, rectángulo, círculo y cuadrado.. Mini chef: Ensalada india.. Experimento: ¿sólido o líquido? (maicena). Identificación de animales silvestres en peligro de extinción. <p>Estimulación musical: William Luna (Perú). Estimulación artística: Claude Monet (Francia).</p> <ul style="list-style-type: none">. Figuras geométricas: figura - fondo. Comprensión de texto.. Escritura creativa: ¿Cuál es tu personaje de cuento favorito o cuento favorito?
Proyecto 10	<p>Haz sentir la navidad en tu corazón Estimulación artística musical Franz Liszt</p>	<p>Identidad y autonomía personal:</p> <ul style="list-style-type: none">. Descubrir y utilizar posibilidades motrices, expresivas y actitudes adecuadas sobre la vida cotidiana.. Desarrollar la coordinación óculo manual y las habilidades manipulativas al explorar objetos.. Coordinación y control del cuerpo en la ejecución de tareas como juegos, expresión de sentimientos y emociones. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Utilizamos diferentes formas de representación y expresión para evocar las



acciones, deseos y sentimientos.
 . Usamos diferentes técnicas y recursos para la representación y la comunicación.
 . Comprender, reproducir y crear actitudes de interés, respeto, alegría, compartir con otros
Conocimiento del medio físico y social:
 Nos ofrece la posibilidad de observar el entorno físico y social, ya que tanto el entorno familiar como el escolar y el de la calle cambian considerablemente con la llegada de las fiestas
 . Observar y explorar su entorno físico y social.
 . Conocer, participar, disfrutar y valorar las fiestas, tradiciones y costumbres de la comunidad.
 . Establecer relaciones sociales positivas en toda la comunidad educativa y el entorno.
 . Mostrar interés y curiosidad por el medio físico y social.

SALA DE 4 AÑOS: PROYECTO DE LOGOS

SALA DE 4 AÑOS: PROYECTO DE LOGOS		
PROYECTO 1 Categoría: Tiendas comerciales	PRESENTACIÓN DEL PROYECTO <ul style="list-style-type: none"> ✓ Crearemos el interés desde la propia experiencia del niño, donde nos contarán cómo se divierten en familia o con papá o mamá. ✓ ¿Cuándo tenemos que comprar alimentos, ropa o juguetes, a dónde vamos? Hay algunas tiendas y centros comerciales que venden muchas cosas. ¿Conoces alguna de estas tiendas? ✓ Pediremos que los niños lleven al colegio recortes de nombres de tiendas comerciales. ✓ Armaremos una tienda en el aula para jugar a comprar y vender. 	BITS DE LOGOS <ul style="list-style-type: none"> - Bata - Platanitos - Topi top - Tai Loy - Inka Farma ACCIONES: / voy / van / va / CONECTORES: / y / a /
PROYECTO 2 Categoría: Lácteos	PRESENTACIÓN DEL PROYECTO <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué necesitamos para crecer sanos y fuertes? Dentro de nuestra dieta debemos consumir lácteos y los vemos en la leche y yogures. ✓ ¿Alguien consume leche o yogur?, ¿sabes cómo se llama esa leche o yogurt que consumen en casa? ✓ Los niños deben llevar a la escuela el o los productos que 	BITS DE LOGOS <ul style="list-style-type: none"> - Pura Vida - Anchor - Nan - Ideal - La Preferida ACCIONES: / tomo / toma /



	<p>consumen en casa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Prepararemos recetas que tengan leche o yogur en sus ingredientes. 	<p>toman / CONECTORES / ART: / con / Yo / Ellos / y /</p>
<p>PROYECTO 3 Categoría: Productos limpieza</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO –</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué necesitamos para mantener nuestra ropa limpia y ordenada? ✓ Los niños deben llevar a la escuela el o los productos que utilizan en casa para el lavado de la ropa. ✓ Jugaremos a lavar la ropa de nuestros muñecos, a colgarla en ganchos y a doblarla. 	<p>BITS DE LOGOS - Ayudín - Marsella - Clorox - Cif - Downy ACCIONES: / usa / uso / usan / CONECTORES: / Ellos / y / con / yo /</p>
<p>PROYECTO 4 Categoría: Golosinas</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO –</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Son buenas las golosinas para nuestro cuerpo?, ¿será bueno comer todos los días golosinas?, ¿por qué nos gustan tanto las golosinas. ✓ Ser conscientes del consumo moderado de azúcar. ✓ Los niños llevan a la escuela las golosinas que conocen. ✓ Preparamos un rico pudín o dulces con galletas molidas por los niños 	<p>BITS DE LOGOS - Ritz - Margarita - Marinela - Charada - Glacitas ACCIONES: / come / como / CONECTORES: / Yo / Él / Ella</p>
<p>PROYECTO 5 Categoría: Jabones</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué necesitamos para mantener nuestro cuerpo limpio y sano?, ¿qué debemos hacer antes de comer? ✓ Los niños deben llevar a la escuela el o los productos que utilizan en casa para el lavado de las manos y el cuerpo. ✓ Jugaremos a lavar la ropa de nuestros muñecos, a colgarla en ganchos y a doblarla. 	<p>BITS DE LOGOS - Colgate - Oral B - Dento - Kolynos - Listerine ACCIONES: / uso / usa / usamos / CONECTORES: / Él / yo / y /</p>



<p>PROYECTO 6 Categoría: Fideos</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Te gustan los fideos y los tallarines? Hay muchas maneras de prepararlos. Podemos preparar tallarines rojos, verdes, blancos o amarillos. ¿Cuál prefieres tú? ✓ Los niños deben llevar a clase la envoltura de fideos con los que preparan en casa los fideos y tallarines. ✓ Preparamos trabajos manuales con diferentes fideos de formas y tamaños y colores 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ajinomem - Maggi - Manty - Dorina - Nescafé <p>ACCIONES: / compro / compra / compran /</p> <p>CONECTORES: / Él / Ellos / Yo</p>
<p>PROYECTO 7 Categoría: Medios de transporte</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Sabes qué medios de transporte necesitamos para viajar? aéreos, terrestres, acuáticos. ✓ Los niños deben llevar a la escuela juguetes de medios de transporte. ✓ Jugaremos a comprar pasajes de viaje en el medio de transporte que nos gustaría viajar. 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Radiomar - Capital - RPP - Felicidad - Exitosa <p>escuchamos.</p> <p>CONECTORES: / Yo / Él / Ella</p> <p>ACCIONES: / escucha / escucho / escuchamos</p>
<p>PROYECTO 8 Categoría: Panetones</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ya se acerca el mes de la navidad y hay muchas tradiciones que todos hacemos. Una de ellas es comer un pan dulce llamado panetón. ¿Te gusta?, ¿en casa comen panetón? ✓ Los niños deben llevar alguna envoltura de panetón y compartir con los demás niños la información que tiene. 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bimbo - Buon Natale - Sayón - Ricco's - Don Lucho <p>ACCIONES: / come / como / comemos /</p> <p>CONECTORES: / Nosotros / Él / Ella</p>



MES	PROYECTO AULA 5 AÑOS	CONTENIDOS
Proyecto 1	<p>“INDAGAMOS LOS MISTERIOS DEL UNIVERSO A TRAVÉS DE LA ELABORACIÓN DE UN SISTEMA SOLAR”</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: José Tola (Perú).• Estimulación musical: Ludwing Beethoven (Alemania)	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Clasificación, pertenencia. Grande /pequeño; más grande que.../ más pequeño que.... Hay más.../hay menos.. Más rápido / menos rápido.. Alto/ bajo; más alto que... / más bajo que.../tan alto como.../tan bajo como.... Cuadro de doble entrada.. Forma y color con figuras planas: triángulo, rectángulo, círculo y cuadrado.. Primero / último.. Cardinales: 1; 2; y 4. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, rimas, trabalenguas, ¿Sabías que?, curiosidades.. Lectura de logos y construcción de frases: categoría tiendas comerciales.. Lectura global: aventura espacial.. Lectura global: Implementos de astronautas.. Escritura creativa: ¿De qué manera cuidarías el planeta? <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Reconocimiento del Sistema solar.. El día y la noche.. Cuidado del planeta.. Experimento: El agua que no se cae.. Mini chef: ¿Quién se comió el queso?. Las constelaciones <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Día de la Madre.. Juguete: Constelación Estelar.



<p>Proyecto 2</p>	<p>DESCRIBE LAS MARAVILLAS DE LOS DINOSAURIOS A TRAVÉS DE UNA EXPO FERIA</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Víctor Humareda (Perú)• Estimulación musical: Pelo D´Ambrosio (Perú)	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Más ancho que... / más estrecho que.... Verdadero / falso.. Dominio interior / dominio exterior / Frontera.. A un lado / a otro lado.. Entre... y Condicional simple: sí y solo sí; entonces y solo entonces.. Primero, segundo, tercero y último.. Número cardinal 4.. Figuras geométricas rotadas: triángulo, rectángulo, círculo y cuadrado.. Clasificación con un criterio. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, rimas, trabalenguas ¿sabías qué?. Lectura global: dinosaurios.. Lectura global de palabra y frases.. Escritura creativa: ¿Cuál es tu animal favorito?. Lectura de logos y construcción de frases categoría: bebidas instantáneas.. Sopa de letras. <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Seres vivos y no vivos.. Animales extintos.. Mini cheff: Huevo frito sin huevo. Experimento: Goma viscosa. <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Día de la Madre.. Armable de dinosaurio.
<p>Proyecto 3</p>	<p>“EXPRESO MIS IDEAS Y SENTIMIENTOS A TRAVÉS DE LA CREACIÓN DE MIS DIBUJOS”</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Paul Gauguin (Francia)• Estimulación musical: Elvis Presley (EE. UU.)	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Más cerca de... que... / más lejos de... que.... Todos / no todos.. Primero, segundo, tercero y cuarto.. Números cardinales: 3. Figuras geométricas rotadas: triángulo, rectángulo, círculo y cuadrado.. Delante de.../ detrás de.... Clasificación con dos criterios.. Cuantificadores.. Todos / algunos / ninguno.. Refuerzo de cardinal: 1;2;3 y 4



		<p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, rimas, trabalenguas, ¿sabías qué?, curiosidades.. Lectura de logos: detergentes. Lectura global de palabras y frases: animales, familia, mitología. Sopa de letras.. Escritura digital. Escritura creativa: ¿Cuál es tu personaje favorito? <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Seres fantásticos. Mini cheff: Rollitos de jamonada.. Experimento: Leche de colores.. Mitos y leyendas. <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Día del Padre.. Juguete: Ciclope.
Proyecto 4	<p>FORTALEZCO MI IDENTIDAD CONOCIENDO LA HISTORIA DE MI PERÚ.</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Julia Codesido (Perú)• Estimulación musical: Hnos. Gaitán Castro (Perú)	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Dominio interior / dominio exterior / frontera.. Cuantificadores: Algunos / uno y solo uno.. Primero, segundo, tercero, cuarto, quinto y sexto.. Equivalencias hasta el cardinal seis.. Números cardinales: 6 y 5.. Cuerpos geométricos: cubo, prisma, pirámide. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Relatos, canciones, adivinanzas, poemas, rimas, capciosa, ¿sabías qué?, curiosidades.. Lectura de logos: golosinas.. Lectura global de palabras: animales, verduras y frutos.. Escritura digital.. Escritura creativa: ¿Qué ciudad del Perú conoces? <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Animales traídos por los españoles.. Frutos traídos por los españoles.. Frutos oriundos del Perú. Experimento: plastilina de gelatina.. Mini chef: ensalada de fruta. <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Juguete: Títere de dedo la Parihuana. Relatos acerca del Perú.



<p>Proyecto 5</p>	<p>CREAMOS CONCIENCIA SOBRE LOS CUIDADOS DEL MUNDO MARINO A TRAVÉS DEL RECICLAJE.</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Frida Kahlo (México)• Estimulación musical: Los Kjarkas (Bolivia)	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Derecha / izquierda.. Disyunción / conjunción.. Equivalencias. Posiciones ordinales: primero, segundo, tercero, cuarto, quinto, sexto y séptimo.. Números cardinales: 9 y 10. Cuerpos geométricos: cilindro, cubo, prisma, pirámide.. Figuras geométricas: triángulo, rectángulo, círculo y cuadrado.. Clasificación con dos criterios <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Relatos, canciones, adivinanzas, retahílas, ¿sabías qué?. Lectura de logos: champús.. Lectura global de palabras y frases: mamíferos marinos y adjetivos.. Escritura manual.. Escritura digital.. Escritura creativa: ¿Conoces algún animal del mundo marino? ¿Cómo es? <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Conocimiento e identificación de animales marinos.. Experimento: La botella mágica. Mini chef: Sushi de plátano <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Tipos de animales marinos.
<p>Proyecto 6</p>	<p>DESARROLLO MI ORIENTACIÓN ESPACIAL A TRAVÉS DE LA ELABORACIÓN DE UN MAPA.</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Diego Rivera (México)• Estimulación musical: Giacomo Puccini (Italia)	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none">. Hacia la derecha / hacia la izquierda.. Equivalencias del cardinal:. Sudokus.. Disyunción / conjunción. Secuencias simples.. Uno y solo uno / al menos uno / algunos /ninguno. Posiciones ordinales: primero, segundo, tercero, cuarto, quinto, sexto, séptimo, octavo y noveno.. Clasificación por tres grupos con un solo criterio.. Cuerpos geométricos: pirámide y cono.. Líneas rectas en el plano.. Afirmación/ negación.. Del más grande, al más pequeño/ Del más pequeño al más grande.precio / dinero. <p>Comunicación:</p>



		<ul style="list-style-type: none"> . Relatos, canciones, adivinanzas, poesías, retahílas, ¿sabías qué? curiosidades. . Lectura de logos: aceites . Lectura global: piratas . Uso de: singular / plural. . Escritura digital. . Escritura creativa: ¿Cuál es tu lugar favorito dentro de casa? <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Historias de piratas. . Mini chef: Palmera de fruta . Experimento: Anillos de humo. <p>Identidad y convivencia democrática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Juguete: Mapa de pirata
Proyecto 7	<p>DRAMATIZA A TRAVÉS DE UNA ESCENIFICACIÓN LAS AZAÑAS DE LOS GRANDES PERUANOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimulación artística: Vasili Kandinsky (Rusia). • Estimulación musical: Nirvana (EE.UU.) 	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Hacia la derecha / hacia la izquierda. . Disyunción y conjunción <ul style="list-style-type: none"> - Uno y solo uno . Posiciones ordinales: 1ero, 2do, 3ero, 4to, 5to, 6to, 7mo, 8vo, 9no, 10mo. . Cuerpos geométricos: cubo, prisma, pirámide, cono, esfera y cilindro. . Figuras geométricas: tangram. . Concepto de Mitad . Equivalencias de números cardinal diez. . Orientación espacial y direccionalidad. . Cuantificadores <ul style="list-style-type: none"> - Al menos uno - Algunos - Ninguno. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Relatos, canciones, adivinanzas, ¿sabías qué? . Lectura de logos: periódicos. . Lectura global y escritura de palabras y frases: grandes peruanos . Escritura creativa: ¿Cuál es tu superhéroe favorito? . Compresión de textos. <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Experimento: Trompo giratorio. . Identificación de Grandes peruanos . Mini chef
Proyecto 8	<p>DISFRUTAMOS CREANDO CUENTOS USANDO NUESTRA IMAGINACIÓN.</p>	<p>Nociones de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Secuencias temporales.



	<ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística: Claude Monet (Francia).• Estimulación musical: William Luna (Perú).	<ul style="list-style-type: none">. Concepto de número par.. Mayor/ menor / igual.. Seriaciones.. Percepción visual: mandalas.. Concepto de mitad.. Precio / dinero en base diez.. Sudokus. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Fábulas, canciones, adivinanzas, rimas, trabalenguas, chiste, retahílas.. Lectura de logos: salsas.. Comprensión de texto.. Orientación espacial y direccionalidad.. Escritura manual.. Lectura global de palabras y frases de personajes de fábulas.. Escritura creativa: ¿Cuál es tu personaje de cuento favorito o cuento favorito? <p>Conocimiento del medio:</p> <ul style="list-style-type: none">. Animales de fábulas.. Experimento: Como teñir una flor.. Mini chef: Ensalada de lechuga.
Proyecto 10	<p>Haz sentir la navidad en tu corazón</p> <ul style="list-style-type: none">• Estimulación artística musical Franz Liszt	<p>Identidad y autonomía personal:</p> <ul style="list-style-type: none">. Descubrir y utilizar posibilidades motrices, expresivas y actitudes adecuadas sobre la vida cotidiana.. Desarrollar la coordinación óculo manual y las habilidades manipulativas al explorar objetos.. Coordinación y control del cuerpo en la ejecución de tareas como juegos, expresión de sentimientos y emociones. <p>Comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none">. Utilizamos diferentes formas de representación y expresión para evocar las acciones, deseos y sentimientos.. Usamos diferentes técnicas y recursos para la representación y la comunicación.. Comprender, reproducir y crear actitudes de interés, respeto, alegría, compartir con otros <p>Conocimiento del medio físico y social:</p> <p>Nos ofrece la posibilidad de observar el entorno físico y social, ya que tanto el entorno familiar como el escolar y el de la calle cambian considerablemente con la llegada de las fiestas</p> <ul style="list-style-type: none">. Observar y explorar su entorno físico y social.. Conocer, participar, disfrutar y valorar las fiestas, tradiciones y costumbres de la



comunidad.
 . Establecer relaciones sociales positivas en toda la comunidad educativa y el entorno.
 . Mostrar interés y curiosidad por el medio físico y social.

SALA DE 5 AÑOS: PROYECTO DE LOGOS		
PROYECTO 1 Categoría: Tiendas comerciales	PRESENTACIÓN DEL PROYECTO <ul style="list-style-type: none"> ✓ Crearemos el interés desde la propia experiencia del niño, donde nos contarán cómo se divierten en familia o con papá o mamá. ✓ ¿Cuándo tenemos que comprar alimentos, ropa o juguetes, a dónde vamos? Hay algunas tiendas y centros comerciales que venden muchas cosas. ¿Conoces alguna de estas tiendas? ✓ Pediremos que los niños lleven al colegio recortes de nombres de tiendas comerciales. ✓ Armaremos una tienda en el aula para jugar a comprar y vender. 	BITS DE LOGOS <ul style="list-style-type: none"> - Mass - Oeschle - Real Plaza - Ripley - Promart ACCIONES: / voy / van / va / CONECTORES: / y / a /
PROYECTO 2 Categoría: Lácteos	PRESENTACIÓN DEL PROYECTO <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué necesitamos para crecer sanos y fuertes? Dentro de nuestra dieta debemos consumir lácteos y los vemos en la leche y yogures. ✓ ¿Alguien consume leche o yogur?, ¿sabes cómo se llama esa leche o yogurt que consumen en casa? ✓ Los niños deben llevar a la escuela el o los productos que consumen en casa. ✓ Prepararemos recetas que tengan leche o yogur en sus ingredientes. 	BITS DE LOGOS <ul style="list-style-type: none"> - Milo - Nesquik - Kiwigen - Ecco - Quaker ACCIONES: / tomo / toma / toman / CONECTORES / ART: / papá / mamá / Yo /
PROYECTO Categoría: Productos limpieza	PRESENTACIÓN DEL PROYECTO – <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué necesitamos para mantener nuestra ropa limpia y ordenada? ✓ Los niños deben llevar a la escuela el o los productos que utilizan en casa para el lavado de la ropa. ✓ Jugaremos a lavar la ropa de nuestros muñecos, a colgarla en ganchos y a doblarla. 	BITS DE LOGOS <ul style="list-style-type: none"> - Opal - Poett - Vanish - Suavitel - Amor ACCIONES: / lava / lavan / CONECTORES: / Ella / Él / con / nosotros /



<p>PROYECTO Categoría: Golosinas</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO –</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Son buenas las golosinas para nuestro cuerpo?, ¿será bueno comer todos los días golosinas?, ¿por qué nos gustan tanto las golosinas? ✓ Ser conscientes del consumo moderado de azúcar. ✓ Los niños llevan a la escuela las golosinas que conocen. ✓ Preparamos un rico pudín o dulces con galletas molidas por los niños 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chaplín - Club Social - Frunas - Sublime - Halls <p>ACCIONES: / compra / compro / CONECTORES: / Yo / Él / Ella</p>
<p>PROYECTO Categoría: Jabones</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué necesitamos para mantener nuestro cuerpo limpio y sano?, ¿qué debemos hacer antes de comer? ✓ Los niños deben llevar a la escuela el o los productos que utilizan en casa para el lavado de las manos y el cuerpo. ✓ Jugaremos a lavar la ropa de nuestros muñecos, a colgarla en ganchos y a doblarla. 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pantene - Dove - Sedal - Savital - Elvive <p>ACCIONES: / uso / usa / usan / CONECTORES: / Ellos / yo / Ella /</p>
<p>PROYECTO Categoría: Fideos</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Te gustan los fideos y los tallarines? Hay muchas maneras de prepararlos. Podemos preparar tallarines rojos, verdes, blancos o amarillos. ¿Cuál prefieres tú? ✓ Los niños deben llevar a clase la envoltura de fideos con los que preparan en casa los fideos y tallarines. ✓ Preparamos trabajos manuales con diferentes fideos de formas y tamaños y colores 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Primor - Cocinero - Cil - Capri - Friol <p>ACCIONES: / cocino / cocina / cocinamos / CONECTORES: / con / Ellos / Yo</p>
<p>PROYECTO 7 Categoría: Medios de transporte</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Sabes qué medios de transporte necesitamos para viajar? aéreos, terrestres, acuáticos. ✓ Los niños deben llevar a la escuela juguetes de medios de transporte. ✓ Jugaremos a comprar pasajes de viaje en el medio de transporte que nos justaría viajar. 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ojo - El Comercio - La República - Expreso - Trome <p>ACCIONES: / leo/ leen /leemos CONECTORES: / Yo / Nosotros/ Ellos</p>
	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La comida de mamá es muy deliciosa ¿Qué ingredientes usara? ✓ Solicitamos a los padres de familia que envíen etiquetas de salsa 	<p>BITS DE LOGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Alacena - Tarí



<p>PROYECTO 9 Categoría: salsas</p>	<p>✓ Ordenamos nuestra tienda y jugamos a la tiendita</p>	<p>- Pomarola - Uchucuta - Ajinosillao ACCIONES: /come /como / comemos / CONECTORES: / Nosotros / Él / Ella</p>
<p>PROYECTO 10 diciembre Categoría: Panetones</p>	<p>PRESENTACIÓN DEL PROYECTO ✓ Ya se acerca el mes de la navidad y hay muchas tradiciones que todos hacemos. Una de ellas es comer un pan dulce llamado panetón. ¿Te gusta?, ¿en casa comen panetón? Los niños deben llevar alguna envoltura de panetón y compartir con los demás niños la información que tiene.</p>	<p>BITS DE LOGOS - Bimbo - Buon Natale - Sayón - Ricco's - Don Lucho ACCIONES: /come /como / comemos / CONECTORES: / Nosotros / Él / Ella</p>



HORARIO – AÑO ESCOLAR 2024

Para el año 2024 la modalidad será presencial y se aplicarán dos horarios: Un horario especial para el mes de marzo y otro horario que se aplicará desde abril hasta diciembre, tal como se detalla a continuación:

3.1. Horario del mes de marzo

NIVEL INICIAL	
Hora de ingreso de marzo a diciembre	7:40 a.m. – 8:00 a.m.
Hora de salida del mes de marzo	12: 00 pm

AULA 3 AÑOS

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:45 - 8:00	Recepción de niños y control de asistencia				
8:00 - 8:30	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales	Danza	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales
8:30 – 09.00	PSICOMOTRICIDAD	SESIÓN DE APRENDIZAJE	PSICOMOTRICIDAD	PSICOMOTRICIDAD	PSICOMOTRICIDAD
09:00 - 09:40	SESIÓN DE APRENDIZAJE	TALLER DE MÚSICA	SESIÓN DE APRENDIZAJE	SESIÓN DE APRENDIZAJE	SESIÓN DE APRENDIZAJE
9:40 - 10:20	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES	INGLES



10:20 - 11:20	LONCHERA Y RECREO
11:20 - 11:40	Actividades sensoriales
11:40 - 12:00	Actividades musicales/Sectores/Salida

AULA 4 AÑOS

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:45 - 8:00	Recepción de niños y control de asistencia				
8:00 - 8:30	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales	Danza	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales
8:30 - 8:50	COMPETENCIA MANUAL	COMPETENCIA MANUAL		COMPETENCIA MANUAL	COMPETENCIA MANUAL
8:50 - 9:40	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
9:40 - 10:10	PSICOMOTRICIDAD		COMPETENCIA MANUAL	PSICOMOTRICIDAD	
10:10 - 11:10	LONCHERA Y RECREO				



11:10 - 11:50	SESIÓN DE APRENDIZAJE (ACTIVIDADES ARTÍSTICAS)
11:50 - 12:00	Actividades musicales/Salida

AULA 5 AÑOS

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:45 - 8:00	Recepción de niños y control de asistencia				
8:00 - 8:50	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS	INGLÉS
8:50 - 9:20	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales	Danza	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales	Actividades Permanentes Ejercicios orales/ ejercicios visuales
9:20 - 9:40	Actividades de trazos y letras	Actividades sensoriales	Actividades de trazos y letras	Actividad sensorial	Actividades de trazos y letras
9:40 - 10:10	Psicomotricidad	Psicomotricidad	Taller de música	Psicomotricidad	Psicomotricidad
10:10 - 11:10	LONCHERA Y RECREO				
11:00 - 11:40	SESIÓN DE APRENDIZAJE				
11:40 - 12:00	Actividades musicales/Sectores/Salida				



3.2. Horario del mes abril a diciembre 2024.

NIVEL INICIAL	
Hora de ingreso	7:40 a.m. – 8:00 a.m.
Hora de salida	1: 10 pm

HORARIO ABRIL A DICIEMBRE 2024 – 3 años					
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:40 – 8:00	Ingreso escolar				
8:00 – 8:30	Actividades permanentes	Danza (8:00 – 8:40)	Actividades permanentes – primer pase de bits		
8:30 – 9:00	Sesión 1	Actividades permanentes	Sesión 1	Sesión 1	Sesión 11
9:00 – 9:10	actividades sensoriales		actividades sensoriales	actividades sensoriales	actividades sensoriales
9:10 – 9:40	LONCHERA				
9:40 – 10:20	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés
10:20 – 10:50	RECREO				
10:50 – 11:00	Aseo personal – hidratación – segundo pase de bits				
11:00 – 11:30	Grafomotricidad	Arte	Grafomotricidad	Música	Grafomotricidad
11_30 – 12:00	Psicomotricidad	Psicomotricidad	Psicomotricidad	Psicomotricidad	Psicomotricidad
12:00 – 12:10	Competencia manual	Competencia manual	Competencia manual	Competencia manual	Competencia manual
12:10 – 12:45	Sesión 2	Sesión 2	Sesión 2	Sesión 2	Sesión 2
12:45 – 1:10	Tercer pase de bits - Juego libre - preparación para la salida				



HORARIO ABRIL A DICIEMBRE 2024 - 4 años

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
7:40 – 8:00	Ingreso escolar					
8:00 – 8:30	Actividades permanentes – primer pase de bits		(8:00 – 8:40)	Danza	Actividades P.	Computación
8:30 – 8:50	Sesión 1	Sesión 1		Sesión 1	Sesión 1	
8:50 – 9:40	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés	
9:40 – 10:10	Psicomotricidad	Psicomotricidad	Psicomotricidad	Psicomotricidad	Psicomotricidad	
10:10 – 11:10	Lonchera y Recreo					
11:10 – 11:15	Aseo personal - Hidratación - segundo pase de bits					
11:15 – 12:00	Sesión 2	Sesión 2	Sesión 2	Sesión 2	Sesión 2	
12:00 – 12:05	Competencia manual	Competencia manual	Competencia manual	Competencia manual	Competencia manual	
12:05 – 12:15	Escritura digital	Escritura digital	Escritura digital	Escritura digital	Escritura digital	
12:15 – 12:45	Grafomotricidad	Arte	Grafomotricidad	Música	Grafomotricidad	
12:45 – 1:10	Tercer pase de bits - Juego libre - preparación para la salida					



I.E.P. SAN LUIS GONZAGA
PIURA

HORARIO ABRIL A DICIEMBRE 2024 - 5 años

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
7:30 – 8:00	Ingreso escolar					
8:00 – 8:30	Actividades permanentes – primer pase de bits		(8:30 – 8:40)	Competencia manual	Actividades permanentes – primer pase de bits	
			(8:40 – 9:20)	Danza		
8:30 - 8:40	Escritura digital	Juego de regletas		Escritura digital	8:30 – 9:00	Computación
8:40 – 9:00	Sesión 1	Sesión 1	(9:20 – 9:40)	Sesión 1	9:00 – 9:30	sesión 1
9:00 – 9:30	Grafomotricidad	Grafomotricidad		Sesión 1		
9:30 - 10:00	Psicomotricidad	Psicomotricidad	(9:40 – 10:05)	Psicomotricidad	Psicomotricidad	Psicomotricidad
10:00 – 11:00	Lonchera y Recreo					
11:00 – 11:05	Aseo personal - Hidratación - segundo pase de bits					
11:05 – 11:40	Sesión 2	Sesión 2	Sesión 2	Sesión 2	Sesión 2	
11:40:12:30	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés	Inglés	
12:30: 1:00	Arte	Competencia manual	Música	Competencia manual	Competencia manual	
		Escritura digital		Juego de regletas	Escritura digital	
1:00 – 1:10	Tercer pase de bits - Juego libre - preparación para la salida					



3.3. Cantidad de horas de clase anuales en el nivel inicial

Cantidad de horas pedidas por el MINEDU	900 horas anuales de clase
Cantidad de horas ofrecidas en la I.E.P. SLG	1 260 horas anuales de clase

PLAN DE ESTUDIOS 2024 – NIVEL INICIAL

ÁREA	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
Matemática	9	9	9
Comunicación	10	10	10
Ciencia y Tecnología	4	4	4
Personal Social	3	3	3
Psicomotricidad	5	4	4
Danza	1	1	1
Inglés	3	3	3
Computación	-	1	1
Total	35	35	35

V. ÁREAS Y COMPETENCIAS A DESARROLLAR EL AÑO ESCOLAR 2024

Para el Año Escolar 2024 se desarrollarán 7 áreas cada una de las cuales abarca desde una hasta tres competencias. También se evaluará dos competencias transversales, las cuales son evaluadas en cada una de las áreas, obteniéndose un promedio cada bimestre.



ÁREAS CURRICULARES	COMPETENCIAS	COMPETENCIAS TRANSVERSALES
Personal Social -religión	<p>Construye su identidad</p> <p>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</p> <p>Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC. • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
Ciencia y Tecnología	<p>Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos</p>	
Comunicación	<p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p> <p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p> <p>Escribe diversos textos en su lengua materna.</p> <p>Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.</p>	
Inglés	<p>Se comunica oralmente en inglés.</p> <p>Lee diversos tipos de textos en inglés.</p>	
Matemática	<p>Resuelve problemas de cantidad</p> <p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización</p>	
Psicomotricidad	<p>Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.</p>	



VI. METODOLOGÍA DE TRABAJO

En nuestro quehacer diario desarrollamos nuestra práctica docente a través de un conjunto de herramientas, técnicas, estrategias y métodos didácticos, buscando afianzar un contenido, motivar a los estudiantes y darle sentido al conocimiento, así como evaluar, diagnosticar y analizar las capacidades y dificultades de los alumnos a fin de brindarle el apoyo necesario para que puedan desarrollar las competencias establecidas.

Sabemos que el proceso de enseñanza-aprendizaje es algo complejo, ya que cada estudiante adquiere el conocimiento de una forma distinta. Por ello para nosotros es importante que cuando se imparte un contenido es imprescindible que el docente diagnostique y evalúe la forma en que logrará afianzar ese aprendizaje en sus estudiantes.

En nuestra institución aplicamos metodologías tradicionales como que abarcan procesos o técnicas como:

- Clases magistrales
- Prácticas de laboratorio
- Sesiones de Tutorías.
- Resolución de ejercicios.

Además, conscientes de la evolución de las técnicas de enseñanza, aplicamos metodologías innovadoras como:

- Gamificación en el aula.
- Aprendizaje por descubrimiento.
- Didáctica despegar
- Flipped Learning (Aprendizaje Invertido)

En la I.E.P. San Luis Gonzaga – Piura, contamos con 4 pilares fundamentales: formación en valores, idiomas, innovación y espíritu deportivo que favorecen no sólo unos resultados académicos buenos y estables, sino un desarrollo humano extraordinario. A través de la unión con las familias buscamos una armonía en la educación que complemente criterios educativos.

VII. SISTEMA PEDAGÓGICO

El enfoque pedagógico que propone la I.E.P. San Luis Gonzaga está en concordancia con el Ministerio de Educación que se sustenta en el Currículo Nacional de Educación Básica, en concordancia con los fines y principios de la educación peruana, el Proyecto Educativo Nacional y los objetivos de la Educación Básica

El Currículo Nacional prioriza los valores y la educación ciudadana de los estudiantes para poner en ejercicio sus derechos y deberes, así como el desarrollo de competencias que les permitan responder a las demandas de nuestro tiempo apuntando al desarrollo sostenible, asociadas al manejo del inglés, la educación para el trabajo y las TIC, además de apostar por una formación integral que fortalezca los aprendizajes vinculados al arte y la cultura, la educación física para la salud, en una perspectiva intercultural, ambiental e inclusiva que respeta las características de los estudiantes, sus intereses y aptitudes



7.1. ENFOQUE POR COMPETENCIAS

Para el desarrollo de las actividades de aprendizaje en nuestra institución educativa aplicamos enfoque por competencias que es una metodología educativa cuyo fundamento es el facilitar que los alumnos adquieran los contenidos de cada área a través de situaciones prácticas y entornos experimentales. El enfoque por competencias obedece a una metodología mucho más dinámica y participativa por parte del alumnado, siendo una parte activa durante el desarrollo de sus aprendizajes y no solo sujetos pasivos que atienden la lección del profesor sin mucha posibilidad de interacción.

7.2. ENFOQUE DE COMPETENCIAS POR ÁREAS

Atendiendo a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, en nuestra institución educativa realizamos el enfoque educativo en cada área tal como se establece en el Currículo Nacional de la Educación Básica Regular.

ÁREA	ENFOQUE DEL ÁREA
Matemática	Resolución de Problemas
Comunicación	Enfoque Comunicativo
Personal Social	Desarrollo Personal y Ciudadanía activa
Ciencia y Tecnología	Indagación, Alfabetización científica y Tecnológica.
Inglés	Enfoque Comunicativo
Religión	Enfoque Humanístico, Cristocéntrico y Comunitario.
Psicomotricidad	Construcción de la Corporeidad.

7.3. ENFOQUES TRANSVERSALES

Los Enfoques Transversales son valores y actitudes que tenemos al relacionarnos con otras personas y con nuestro entorno con el fin de generar una sociedad más justa, inclusiva y equitativa para todos. Según el Currículo Nacional, los Enfoques Transversales son los siguientes:

ENFOQUE	DESCRIPCIÓN
Enfoque intercultural	Promueve el intercambio de ideas y experiencias entre las distintas formas de ver el mundo.
Enfoque de derechos	Fomenta el reconocimiento de los derechos y deberes; asimismo, promueve el diálogo, la participación y la democracia
Enfoque de igualdad de género	Busca brindar las mismas oportunidades a hombres y mujeres, eliminando situaciones que generan desigualdades entre ellos
Enfoque ambiental	Busca formar personas conscientes del cuidado del ambiente, que promuevan el desarrollo de estilos de vida saludables y sostenibles.



Enfoque de orientación al bien común	Busca formar personas conscientes del cuidado del ambiente, que promuevan el desarrollo de estilos de vida saludables y sostenibles.
Enfoque inclusivo y de atención a la diversidad.	Busca reconocer y valorar a todas las personas por igual, con el fin de erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades.
Enfoque búsqueda de la excelencia	Incentiva a los estudiantes a dar lo mejor de sí mismos para alcanzar sus metas y contribuir con su comunidad.

Estos enfoques son trabajados en todas las áreas curriculares y en las diversas actividades de aprendizaje que los docentes desarrollan con los estudiantes.

VIII. SISTEMA DE EVALUCIÓN

La institución educativa particular San Luis Gonzaga - Piura, para el año 2024 y tomando en cuenta que ya no estamos en estado de emergencia sanitaria, se considera el documento normativo aprobado por resolución viceministerial 094-2020 del sector Educación: “Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica”, que tiene como objetivos establecer las disposiciones, criterios y el procedimiento de gestión pedagógica para los procesos de evaluación de las competencias, de manera que contribuyan al desarrollo integral del estudiante y a la mejora continua de la enseñanza en las instituciones y programas educativos de Educación Básica, en el marco de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB)

IX. CONTROL DE ASISTENCIA

El control de asistencia de los estudiantes está sujeto a los establecido en el Reglamento Interno. Cada tutora tomará asistencia de los estudiantes cada día al iniciar su hora de clase.

Si por algún motivo la estudiante no ingresa a la sesión de clases, se considera como inasistencia debiendo ser justificada por parte del padre de familia a la tutora. Si la inasistencia se da en evaluaciones o si se da por más de un día, el PPF debe justificar con documento en secretaría dirigido a coordinación. Así mismo las tardanzas que pueda registrar de acuerdo con lo que está establecido en el Reglamento Interno.

X. PARTICIPACIÓN DE LOS PADRES Y MADRES

En la institución educativa se promueve la participación de los padres y madres; ya que sabemos que ellos son un pilar importante en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Por ello tenemos los siguientes espacios de participación de padres y madres:

- Reunión general de aula al inicio del Año Escolar 2024.
- Reuniones generales de aula al finalizar cada bimestre.
- Reuniones de forma personal cuando el caso lo amerite.
- Conformación del Comité de Padres de Familia del Aula.
- Participación de una delegación de los padres para elegir el texto escolar que será usado el siguiente año.
- Escuela de Padres organizadas por la I.E.P. San Luis Gonzaga.



- Formación de un grupo de WhatsApp con los padres y madres de cada aula el cual será creado y administrado por el tutor o tutora. Aquí los padres pueden expresar su opinión o inquietudes siguiendo las normas dadas para los grupos de WhatsApp.
- La institución educativa también posee un Aula Virtual especial al cual pueden acceder los padres y madres de los estudiantes gonzaguinos.